

Зовнішнє незалежне оцінювання 2012 року
з іспанської мови

Тест
Частина «ЧИТАННЯ»
Comprensión de lectura

TAREA 1

Relacione cada uno de los textos (1–5) con su título (A–I). Tenga en cuenta que CUATRO títulos NO corresponden al contenido de ningún texto. Marque la opción elegida en la Hoja de Respuestas (*forma*).

- A Ya llega la pantalla de televisores más delgada del mundo
- B Cómo deshacerse de lo que ya no quieres
- C Muchas razones para no dormir
- D Una dieta baja de calorías
- E Tanta “tele” engorda
- F Un consejo: tenga una vida más sosa
- G Consejos para conseguir el sueño
- H Casa que respeta el medio ambiente
- I ¿Dónde podemos encontrar muebles buenos y baratos?

1 – (.....)

Cuando un niño de un país desarrollado termina su escolarización ha estado sentado frente a una pantalla una media de tres años; de hecho, ésta es la actividad a la que más tiempo habrá dedicado por detrás del sueño. Durante esos años, le habrán bombardeado con unos 10.000 anuncios de comida hipercalórica, con altas dosis de azúcares y grasas; todo un caldo de cultivo para el sobrepeso.

2 – (.....)

Las autoridades sanitarias europeas han propuesto reducir el consumo de sal en la dieta, puesto que se relaciona con la hipertensión y los trastornos cardiovasculares. Tal vez no lo ha notado, pero el pan que come todos los días contiene una cuarta parte menos de sal que hace tres años. Quizá tampoco se ha parado a pensar por qué se ha esfumado el salero de la mesa del restaurante cercano a la oficina.

3 – (.....)

Hoy Madrid celebra su *e e la* . Esta es una iniciativa cultural que nació en París en 2002. Como todos los años, el mundo cultural de la ciudad se une para ofrecer más de 200 actividades. Los museos y teatros abren hasta la madrugada; los estadios de fútbol ofrecen visitas; etc. Un sinfín de posibilidades para vivir de noche y dormir la mañana siguiente. Todo esto se hará bajo los lemas: gratuidad, vanguardia y ciudadanía.

4 – (.....)

Las tiendas especializadas en compraventa de artículos de segunda mano están experimentando un fuerte auge en nuestro país. Dos grandes empresas dominan este mercado: la australiana *as erters* y *Se d ma* de capital catalán. En ambas podemos vender productos o intercambiarlos por lo que nos interese. Aceptan casi todo, excepto muebles, ropa y grandes electrodomésticos.

5 – (.....)

¿Le gustaría reformar su vivienda con criterios sostenibles? Del 4 al 7 de mayo, Margarita Herrero, técnica especialista en madera y tratamientos naturales, dará algunas pistas en un taller práctico de rehabilitación de viviendas con criterios ecológicos. Desde la reparación de ventanas y puertas hasta la colocación de un pavimento de madera, el taller ofrece pautas para que sus trabajos de bricolaje no tengan un fuerte impacto ambiental.

TAREA 2

Después de leer el siguiente texto, busque para cada frase (6–10) la opción adecuada entre las cuatro (A–D) que se le ofrecen. Marque la opción elegida en la Hoja de Respuestas (forma).

Nostalgia por el paisaje perdido

Los habitantes de Poblet amanecen desde hace unos meses con un paisaje distinto al que han disfrutado durante muchos años. Cinco molinos de viento coronan las crestas de una de las sierras que rodean este pueblo. En Poblet confiesan que “los palos de la energía eólica” no les gustan, que preferirían ver unas montañas “limpias”, pero que ese es el precio que deben pagar por el progreso.

A las advertencias de geógrafos, arquitectos o biólogos sobre el impacto que algunas infraestructuras causarán en zonas de alto valor ecológico o histórico se suman ahora las reflexiones de psicólogos.

“La destrucción del paisaje se percibe como una pérdida propia, dependiendo del valor simbólico que se le atribuya: no es lo mismo que se quemara la montaña frente a nuestra casa que una montaña desconocida”, comenta Rafael Tomás Castro, catedrático de Psicología Ambiental de la Universidad de Barcelona.

Para José Corraliza, psicólogo especializado en psicología ambiental, romper el paisaje comporta romper un elemento de tu propia autobiografía. “Cuando echamos de menos paisajes que hemos vivido perdemos parte de nuestra identidad”. Corraliza destaca la capacidad de recuperación física y mental que proporciona un paisaje, que se antoja como una terapia, un bálsamo.

Los beneficios que la contemplación de la naturaleza tienen para el bienestar del ser humano no son un invento de estos días. Corraliza recuerda que en el siglo XIX, Frederick Olmsted, arquitecto estadounidense considerado uno de los principales paisajistas de su país, ya argumentaba que los escenarios naturales permiten a las personas “utilizar la mente sin fatigarla”.

El gobierno británico publicó un estudio sobre zonas rurales en el que concluye que es importante proteger los paisajes y que se deben promover entornos de tranquilidad. Las autoridades regionales de Gran Bretaña han decretado que los planes urbanísticos deben garantizar la tranquilidad de los vecinos. Para ello, se están elaborando los parámetros de indicadores de tranquilidad que deben utilizar los ayuntamientos a la hora de elaborar sus planes urbanísticos.

- 6** Los habitantes de Poblet
- A** llaman a utilizar la energía eólica.
 - B** creen que hay que aceptar el cambio aunque no les guste.
 - C** protestan contra las empresas de energías limpias.
 - D** disfrutan de la limpieza en las sierras que rodean el pueblo.
- 7** Los expertos consideran que los grandes cambios en el paisaje
- A** contribuyen a la recuperación física y mental.
 - B** afectan a la naturaleza, pero también a las personas.
 - C** son más perjudiciales cuando se producen en los montes.
 - D** son un símbolo de la destrucción del mundo.
- 8** En el texto se nos informa de que los paisajes
- A** ayudan a recordar nuestro pasado.
 - B** se ven de diferente manera según el estado de ánimo.
 - C** son algo que forma parte de nosotros mismos.
 - D** son poco o nada modificados por la actividad humana.
- 9** En el texto se afirma que
- A** las actividades al aire libre mejoran nuestro estado de ánimo.
 - B** los estadounidenses apreciaban los paisajes pero no los cuidaban.
 - C** un buen paisaje contribuye a aportar momentos de bienestar, de estimulación.
 - D** hay una correspondencia entre la valoración del paisaje y el nivel cultural de un país.
- 10** Según el texto, en Gran Bretaña
- A** se está creando un conjunto de criterios que ayudará a mejorar los entornos.
 - B** los planes de construcción tienen más en cuenta la opinión de los vecinos.
 - C** se construyen desde hace tiempo ciudades que cuidan su entorno.
 - D** han tardado más que otros países en apreciar sus paisajes.

TAREA 3

A continuación encontrará una entrevista con Penélope Cruz. Usted deberá relacionar cada pregunta de esta entrevista (11–16) con la respuesta (A–I). Tenga en cuenta que TRES contestaciones NO corresponden a las preguntas de la entrevista. Marque la opción elegida en la Hoja de Respuestas (forma).

RESPUESTAS:

- A** – Si el personaje requiere un buen aspecto, trato de conseguirlo; pero si requiere que salgas fea, tienes que dejar tu ego a un lado en beneficio de tu papel.
- B** – Es lo más emocionante que me ha sucedido. No sé si me dará más trabajo, pero estoy muy contenta de compartirlo con mis familiares.
- C** – No, no quiero interpretar un único tipo de mujer. Cuanto más complicado es un papel, más me aporta y más alegrías me da.
- D** – Sí, fue para *am* *am* . Para mí fue una auténtica sorpresa que me cogieran en el primer casting. Mi vida cambió radicalmente y ya desde ese momento no he parado de trabajar.
- E** – Sí, el anillo con topacio azul que regaló mi abuela. El topacio es la joya de “la creatividad”, ya que genera una especie de poder mágico en tu alma y la mente.
- F** – Mi hermana y yo hemos creado varias colecciones de ropa para *a g* y todavía estamos trabajando con la firma, la última colección aún está en las tiendas.
- G** – Ahora ya no, pero durante dos semanas iba a todos los sitios conmigo, un día hasta me lo bajé a la playa porque estaba tan emocionada que no me lo creía.
- H** – Para las presentaciones y festivales suelo llevar ropa espectacular, pero en mi vida cotidiana soy más bien de vaqueros y camiseta.
- I** – No lo creo. Mi hermano es músico y mi hermana es actriz y bailarina, pero ella ya ha encontrado su camino.

Ha sido la primera actriz española en conseguir un Oscar. ¿Es feliz porque nunca, Penélope Cruz nos ha hablado de su carrera de la relación con su familia.

- 11** – Penélope, no hace mucho ganaste tu primer Oscar por tu papel en *i* *risti a* *ar el a*, ¿es verdad que viajas con el Oscar en tu bolso?
– (.....)
- 12** – ¿Recibir este premio te ha cambiado en algún sentido? ¿Recibes más ofertas de trabajo?
– (.....)

- 13 – Dinos, ¿veremos algún día a todos los Cruz en una película?
– (.....)
- 14 – Siempre apareces muy guapa en tus películas, ¿cuál es el secreto?
– (.....)
- 15 – ¿Sueles llevar algún amuleto de la suerte rodando una película?
– (.....)
- 16 – ¿Cómo te gusta vestir en tu tiempo libre?
– (.....)

TAREA 4

Lea el siguiente texto. Complete el texto eligiendo para cada uno de los huecos (17–22) una de las opciones (A–I) que se le ofrecen. Marque la opción elegida en la Hoja de Respuestas (*forma*).

- A ... porque en el comedor de la residencia conocí a mis actuales amigos
B ... porque el sistema de estudios es distinto en España
C ... porque descubrió que no había motivos para preocuparse tanto
D ... que hacer muchos ensayos pues no tenía mucha experiencia en eso
E ... que iba a ser más difícil de lo que pensaba adaptarme a estar allí
F ... que habrá tiempo para todo
G ... que entré en la residencia de estudiantes
H ... que no tendré ningún problema para terminar mi carrera
I ... que iba a hacer en Inglaterra

Mi estancia en Inglaterra

Cuando llegué a Londres estaba muy ilusionada porque era un país desconocido. Mientras venía en el avión, trataba de pensar en todas las cosas (17)____: conocer gente y una cultura nueva, practicar inglés, visitar los museos, etc.

Todo parecía muy bonito hasta (18)____. De pronto me di cuenta de (19)____. Toda la gente tenía sus amigos, se divertía y yo no conocía a nadie. Menos mal que todo fue cuestión de un par de días (20)____. Desde aquel momento siempre estuve rodeada de gente.

Las clases me asustaron un poco (21)____ y me preocupó mucho el hecho de tener (22)_____.

Частина «ВИКОРИСТАННЯ МОВИ»
Conciencia comunicativa

TAREA 1

Lea el siguiente texto. Complete el texto eligiendo para cada uno de los huecos (23–32) una de las cuatro opciones (A–D) que se le ofrecen. Marque la opción elegida en la Hoja de Respuestas (*forma*).

Hablando por teléfono móvil

oberto ¡Hola, Laura! ¿Cómo estás?

aura Bien, gracias. Aquí con mucho trabajo. Tengo un examen final mañana.

oberto ¿Puedes hablar ahora?

aura Sí, claro. Me hacía mucha (23)_____ tomarme un descanso. (24)_____ horas leyendo.

oberto Laura, ¿puedes hablar más alto, por favor? (25)_____ te oigo.

aura Sí, ya me he dado (26)_____; me estás gritando todo este tiempo.

oberto Es que aquí hay mucho ruido. Estoy (27)_____ enfrente de la parada de autobuses en la Puerta del Sol.

aura ¿Adónde vas?

oberto Pues, he decidido irme de compras. El cumpleaños de Rafa es el domingo y quiero comprarle un regalo. Voy a (28)_____ algo que le guste.

aura ¿Por qué no planificamos una fiesta sorpresa?

oberto Pero Laura, me has dicho que tienes mucho que estudiar.

aura Sí, pero el examen es mañana; después estaré libre. (29)_____, tú puedes comenzar con los preparativos.

oberto ¿Qué quieres que haga?

aura Antes que nada, llama a Juan y a Luis. Pregúntales si están (30)_____ el domingo por la tarde. Luego, (31)_____ por casa de Rosita. Ella tiene muchísimas amistades.

oberto Vale, te llamo mañana. ¡Buena (32)_____!

<p>23 A novedad B falta C memoria D razón</p>	<p>24 A Llevo B Traigo C Pongo D Lleno</p>	<p>25 A Pero B Incluso C Todavía D Apenas</p>
<p>26 A prisa B cuesta C importancia D cuenta</p>	<p>27 A justo B igual C probable D parecido</p>	<p>28 A acoger B agregar C escoger D esconder</p>
<p>29 A Más B Como C Además D Aún</p>	<p>30 A independientes B disponibles C posibles D disimulados</p>	<p>31 A pasea B ve C ven D pasa</p>
	<p>32 A suerte B ocasión C oportunidad D casualidad</p>	

TAREA 2

Lea las siguientes frases. Complete las oraciones eligiendo para cada uno de los huecos (33–42) una de las cuatro opciones (A–D) que se ofrecen. Marque la opción elegida en la Hoja de Respuestas (*forma*).

33 – En cuanto _____, dile que me llame.

– De acuerdo.

A volverá

B vuelve

C volviera

D vuelva

34 – ¿ _____ qué te dedicas?

– Soy ingeniero.

A Con

B De

C A

D En

35 – Olga, ven conmigo al cine.

– ¡Ojalá _____ ! Pero tengo un montón de trabajo.

A pueda

B puede

C podré

D podía

36 – Mañana, al llegar al aeropuerto, llámame.

– No te _____. Te llamaré.

A preocupes

B preocupas

C preocupa

D preocupe

37 – Si no te _____ prisa no llegaremos a tiempo.

– Ya voy, ya voy.

A darías

B dieras

C das

D darás

- 38 – Estamos _____ primavera y hace un calor insoportable.
– ¡Qué exagerado eres!
A por
B en
C a
D desde
- 39 – ¿Qué le digo a la secretaria?
– _____ quieras.
A La que
B El que
C Quien
D Lo que
- 40 – ¿Y dónde os alojasteis durante el congreso?
– Pues, _____ éramos seis, pudimos alquilar un piso cerca de la Universidad.
A como
B porque
C de manera que
D a causa de
- 41 – Estoy llamando a casa de Andrés, pero no contestan.
– Creo que no hay _____.
A nadie
B nada
C ningún
D ninguno
- 42 – Dale recuerdos a tu madre de mi parte.
– Vale, _____ daré.
A os lo
B se lo
C me los
D se los

Частина «ПИСЬМО»
Expresión escrita

- 43 Un día, usted recibe una carta de un viejo amigo suyo del que no tenía noticias desde hacía muchos años. Decide responderle escribiendo una carta. En ella deberá:
- mostrar su alegría por haber recibido la carta;
 - contarle los hechos más importantes que han sucedido en los últimos años;
 - hablarle de sus planes de futuro;
 - proponerle verse próximamente.