

Позитивний вплив музики на різносторонній розвиток дитини.

Позитивний і терапевтичний вплив музики і в цілому мистецтва на розвиток людини вже добре відомо. Дослідження останніх років в області фізіології мозку повертають мистецтву ту важливу роль в розвитку людини, яка по праву повинна йому належати.

Засобами музики ми можемо змінювати такт дихання, знижувати кров'яний тиск, прискорювати або уповільнювати обмінні процеси в людському організмі, зменшувати фізичну втому і стрес, послаблювати навантаження на органи чуття, зменшувати біль і т.п. Займаючись спільно музицируванням і співом, ми можемо тренувати різні соціальні здібності і підвищувати загальне душевне самопочуття. Музична логіка, вправи для розвитку пальців при грі на музичних інструментах, розвивають мислення, зміцнюють мозкові клітини. Багатозначний вплив різних ритмів на людський організм.

Сьогодні батьки малюків дуже відповідальні, прогресивні, вони розуміють, що сучасні умови диктують нові вимоги. Тільки висококультурні, інтелігентні, всебічно розвинені особистості здатні знайти своє застосування в сучасному світі.

У одних в ранньому віці проявляється талант, а у інших дітей він поки ще «дрімає». Не всі батьки можуть розгледіти в своїй дитині обдарованість, здібності, незважаючи на трепетне ставлення до свого чада. Розкривати талант дитини, а головне - його душу, сформувати його внутрішній світ, збагатити емоційне сприйняття можна лише досягаючи ступені прекрасного - світ мистецтв!

Важко посперечатися, що є вагомі причини навчати свою дитину музиці, причини, які повинні знати сучасні батьки.

- 1. Займаючись музикою, дитина розвиває математичні здібності.** Вона просторово мислить, потрапляючи на потрібні клавіші, маніпулює абстрактними звуковими фігурами, запам'ятовуючи нотний текст, і знає, що в музичній п'єсі як в математичному доказі - ні відняти, ні додати!

Не випадково Альберт Ейнштейн грав на скрипці, а професора-фізики і професора-математики Оксфорда складають 70% членів університетського музичного клубу. Увага, далекоглядні батьки майбутніх математиків і інженерів! Музикувати приємніше, ніж вирішувати складні завдання з-під репетиторської палиці.

- 2. Музичні заняття виховують волю і дисципліну:** займатися на інструменті треба постійно, регулярно і без перерв. Взимку і влітку, в будні і свята. Майже з тим же завзяттям, з яким чемпіони тренуються в спортзалі або на ковзанці. Але на відміну від героїв спорту, граючи на музичних інструментах не можна зламати ні шию, ні ногу. Ні навіть

руку. Увага, строгі батьки! Музика - виховання характеру без ризику травми: як добре, що таке можливо!

3. **Грати - слідувати традиції.** Музиці вчили всіх аристократів. Музикувати - це лоск, блиск і шик, апофеоз світських манер. Дюк Елінгтона почав грати на роялі тому, що навколо граючого хлопця завжди збираються дівчата. Ну, а навколо граючої дівчини? Увага, батьки наречених!
4. **Музика і мова - близнюки і брати.** Вони народилися слідом один за одним: спочатку старший - музика, потім молодший - словесна мова, і в нашому мозку вони продовжують жити поруч. Фрази і пропозиції, коми і крапки, питання і вигуки є і в музиці і в мові. Граючи і співаючи краще говорять і пишуть. Легше запам'ятовують іноземні слова, швидше засвоюють граматику. Меломани-літератори І.С.Тургенев і Стендаль, Борис Пастернак і Лев Толстой, Жан-Жак Руссо і Ромен Роллан, кожен з яких знав не один іноземну мову. Рекомендують всім майбутнім поліглотам музику. Увага, мудрі батьки майбутніх журналістів і перекладачів! Спочатку було слово, але ще раніше був звук.
5. **Музика структурна і ієрархічна:** великі твори розпадаються на менші частини, які в свою чергу діляться на невеликі теми і фрагменти, що складаються з дрібних фраз і мотивів. Стихійне розуміння музичної ієрархії полегшує розуміння комп'ютера, теж суцільно ієрархічного і структурного. Психологи довели, що маленькі музиканти, учні знаменитого Шініці Сузукі не дуже досягли успіху в розвитку музичного слуху і пам'яті, але зате обійшли своїх однолітків за рівнем структурного мислення. Увага. Прагматичні батьки майбутніх ІТ - інженерів, системних адміністраторів і програмістів! Музика веде прямо до верші комп'ютерних наук; не випадково фірма Microsoft вважає за кращих співробітників з музичною освітою.
6. **Музичні заняття розвивають навички спілкування або, як їх сьогодні називають, комунікативні навички.** За роки навчання дитина-музикант познайомиться з творами В.А.Моцарта, С.С.Прокоф'єва, Й.С.Баха та інших дуже різних музичних персон. Граючи, йому доведеться в них перевтілитися і донести до публіки їх характер, манеру відчувати, голос і жести. Тепер залишається один крок до таланту менеджера. Адже для нього чи не головне - розуміти людей і, користуючись своїм розумінням, управляти ними. Увага, амбітні батьки майбутніх засновників бізнес-імперій! Музика веде від серця до серця, і саме грізна зброя топ-менеджера - обеззброююча посмішка «хорошого хлопця».
7. **Музиканти сердечні і одночасно мужні.** Як стверджують психологи, музиканти-чоловіки чутливі як дами, а музиканти-жінки стійкі і тверді

духом як чоловіки. Музика пом'якшує звичаї, але щоб в ній досягти успіху, треба бути мужнім. Увага, прозорливі батьки, які очікують допомоги і підтримки в старості! Діти, які займалися музикою, співчутливі і одночасно терплячі, і тому частіше готові подати своїм старим батькам той самий «стакан води»

8. **Заняття музикою привчають «включатися по команді».** Музиканти менше бояться страшного слова deadline - термін здачі роботи. У музичній школі не можна перенести на завтра або на тиждень вперед залік по гамам і академічний концерт. Положення артиста на сцені привчає до максимальної готовності «на замовлення» і дитина з таким досвідом не завалить серйозний іспит, інтерв'ю при прийомі на роботу і відповідальну доповідь. Увага, неспокійні батьки! Музичні заняття в дитинстві - це максимальна витримка і артистизм на все життя.
9. **Музичні заняття виховують маленьких «цезарів», які вміють робити багато справ відразу.** Музика допомагає орієнтуватися в декількох одночасних процесах: так читаючий з аркуша музикант одразу робить кілька справ - пам'ятає про минуле, дивиться в майбутнє і контролює сьогоднішнє. Музика тече в своєму темпі, і читаючий з аркуша не може перерватися, відпочити і перевести дух. Так само і авіадиспетчер, оператор ЕОМ або біржовий брокер стежить за декількома екранами і одночасно слухає і передає інформацію з кількох телефонів. Музика привчає мислити і жити в декількох напрямках. Увага, перевантажені і втомлені батьки! Дитині-музиканту буде легше, ніж вам, бігти за кількома життєвими доріжками і всюди приходити першим.
10. **І, нарешті, музика - найкращий шлях до життєвого успіху. Чому? Див. Пп. 1-9.** Не дивно, що музичним минулим відзначені багато знаменитостей: Агата Крісті своє перше оповідання написала про те, чому їй так важко грати на фортепіано на сцені; Кондоліза Райс, навпаки, найбільше любить грати на публіці у своєї сліпучої концертній сукні. А Білл Клінтон упевнений, що без саксофона ніколи не став би президентом.

Подивіться на успішних людей в будь-якій області, запитайте, чи не займалися вони в дитинстві музикою, хоча б недовго і без особливого завзяття? Звичайно, займалися. І у нас є 10 причин наслідувати їхній натхненний приклад.