



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

НАКАЗ

м. Київ

06.04. 2018 р.

№ 339

Про проведення Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів «Печерські каштани»

Відповідно до Положення про студентські професійні творчі конкурси, турніри, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 27.09.2016 № 1150, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 13.10.2016 за № 1358/29488 та з метою реалізації творчого потенціалу студентів-дизайнерів, розширення міжнародних зв'язків, взаємного обміну досвідом й встановлення контактів між талановитими митцями та роботодавцями

НАКАЗУЮ:

1. Провести у квітні - травні 2018 року Міжнародний конкурс молодих дизайнерів «Печерські каштани» (далі – Конкурс).
2. Затвердити:
 - 1) склад організаційного комітету Конкурсу, що додається;
 - 2) склад журі Конкурсу, що додається;
 - 3) регламент проведення Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів «Печерські каштани», що додається.
- 4) Київський національний університет технологій та дизайну базовим закладом вищої освіти з проведення Конкурсу.
3. Державній науковій установі «Інститут модернізації змісту освіти» (Спірін О.М.) здійснити організаційно-методичне забезпечення Конкурсу.
4. Ректору Київського національного університету технологій та дизайну (Грищенко І.М.):
 - 1) до 21 квітня 2018 року надіслати до закладів вищої освіти запрошення учасникам Конкурсу;
 - 2) здійснити якісне розміщення учасників Конкурсу.
5. Керівникам закладів вищої освіти:
 - 1) до 04 травня 2018 року надіслати до базового закладу вищої освіти заявку для участі у Конкурсі, ескізи моделей та короткий виклад основної ідеї автора колекції;
 - 2) відрядити студентів для участі у Конкурсі.
6. Установити, що витрати на відрядження учасників, керівників, членів оргкомітету і журі здійснюються за рахунок організацій та установ, у яких вони відповідно навчаються або працюють.

7. Витрати на організацію і проведення Конкурсу, нагородження переможців здійснити за рахунок коштів базового закладу вищої освіти та коштів з інших джерел, не заборонених законодавством.

8. Організаційному комітету надіслати рішення про результати Конкурсу за встановленою формою та звіт про підсумки його проведення до 20 червня 2018 року до Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти».

9. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра Рашкевича Ю. М.

Міністр



Л.М. Гриневич

СКЛАД
організаційного комітету Конкурсу

- | | |
|-----------------------------------|---|
| Рашкевич Юрій Михайлович | - заступник Міністра освіти і науки України, голова оргкомітету; |
| Спірін Олег Михайлович | - в. о. директора Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти», заступник голови оргкомітету; |
| Грищенко Іван Михайлович | - ректор Київського національного університету технологій та дизайну, заступник голови оргкомітету; |
| Чабан Віталій Васильович | - проректор Київського національного університету технологій та дизайну; |
| Сафонов Юрій Миколайович | - заступник директора Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти»; |
| Одрехівський Володимир Васильович | - ректор Львівської національної академії мистецтв; |
| Даниленко Віктор Якович | - ректор Харківської державної академії дизайну і мистецтв; |
| Скиба Микола Єгорович | - ректор Хмельницького національного університету; |
| Георгій Гавтадзе | - ректор Кутаїського державного університету імені академіка Царітелі (за згодою); |
| Бостан Віорел | - ректор Технічного університету Молдови (за згодою); |
| Сігне Ківі | - ректор Естонської академії мистецтв (за згодою); |
| Кузнецов Андрій Олександрович | - ректор Вітебського державного технологічного університету (за згодою); |
| Борозна Михайло Григорович | - ректор Білоруської державної академії мистецтв (за згодою); |
| Колосніченко Марина Вікторівна | - декан факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну; |
| Зубкова Людмила Іванівна | - декан факультету технологій сервісу і моди Київського національного університету технологій та дизайну; |
| Ізовіт Валентина Аркадіївна | - президент асоціації «Укрлегпром» (за згодою); |
| Гаркавенко Світлана Степанівна | - завідувач кафедри конструювання та технології виробів із шкіри Київського національного університету технологій та дизайну; |

- Ніколаєва
Тетяна Вадимівна - завідувач кафедри художнього моделювання костюму Київського національного університету технологій та дизайну;
- Остапенко Наталія
Валентинівна - завідувач кафедри ергономіки і проектування одягу Київського національного університету технологій та дизайну;
- Овчаренко Олена
Володимирівна - директор Студентського будинку моди Київського національного університету технологій та дизайну;
- Юдіна Світлана Павлівна - завідувач сектора відділу модернізації вищої освіти Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти»;
- Дорошенко Тетяна
Миколаївна - методист вищої категорії відділу модернізації вищої освіти Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти».

Директор Державної наукової
установи «Інститут модернізації
змісту освіти»



О. М. Спирін

В.о. директора департаменту
вищої освіти



С. С. Кретович

СКЛАД
журі Конкурсу

- Марина Колосніченко - декан факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну, професор, голова журі;
- Світлана Гаркавенко - проректор Київського національного університету технологій та дизайну, професор;
- Тетяна Ніколаєва - завідувач кафедри художнього моделювання костюму Київського національного університету технологій та дизайну, професор;
- Лариса Вороніна - президент Міжнародного концерну «Воронін»;
- Серж Смолін - дизайнер будинку моди «Ідол»;
- В'ячеслав Дюденко - топ стиліст, власник салонів краси «D2»;
- Ірина Дюденко - fashion режисер і топ-модель України;
- Анжеліка Долженко - засновник Fashion Film Festival;
- Олександр Бородиня - президент Ліги «Укршкірвзуттяпром»;
- Віктор Ліщук - генеральний директор шкіряного об'єднання «Чинбар»;
- Олександра Капітоненко - конструктор, стиліст, модельєр міжнародного класу.

Директор Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти»



О. М. Спирін

В.о. директора департаменту вищої освіти



С. С. Кретович

Регламент
проведення Міжнародного конкурсу молодих дизайнерів
«Печерські каштани»

1. Загальні засади

1. Міжнародний конкурс молодих дизайнерів «Печерські каштани» (далі – Конкурс) проводиться з метою розвитку творчих особистостей, взаємообміну та взаємозбагачення культурними і національними традиціями, заохочення молодих талановитих модельєрів до створення нових креативних моделей у сфері дизайну, художнього моделювання, конструювання та технології виготовлення одягу, взуття, аксесуарів.

2. Завдання Конкурсу:

розширення творчих контактів та підвищення професійного рівня талановитої молоді;

популяризація молодих українських дизайнерів у професійному середовищі Європи і світу.

3. Конкурс проводиться у три етапи:

I етап – відбірковий (за ескізами) з 01 квітня по 01 травня 2018 року у закладах вищої освіти відповідно до рішення вчених рад;

II етап – огляд відібраних колекцій конкурсантів з 04 травня по 25 травня 2018 року у базовому закладі вищої освіти;

III етап – фінальний (конкурсний показ) 26 травня 2018 року у базовому закладі вищої освіти.

4. Офіційні мови Конкурсу: українська, англійська.

II. Порядок проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться за трьома номінаціями: одяг, взуття та аксесуари, текстиль.

ОДЯГ (жіночий, чоловічий, дитячий)	ВЗУТТЯ та АКСЕСУАРИ	ТЕКСТИЛЬ
PRET-A-PORTER	PRET-A-PORTER	Гобелен (абакан)
PRET-A-PORTER De Lux		Батік
FOLK	PRO-ART	Печворк (квілт)
PRO-ART	CUTURE	Вишивка
SPECIAL (спортивний, корпоративний, для танців, робочий одяг тощо)	Аксесуари	Лялька
		Макети малюнків для тканин
		Інтер'єр (макет)

2. До конкурсного перегляду представляються колекції розроблені протягом навчального року. Кожен учасник має право брати участь у декількох номінаціях. Кількість авторів колекції не повинна бути більшою, ніж дві особи. Колекції складаються з: 5-7 моделей – для одягу, 3-5 моделей – для взуття та аксесуарів, 1-3 вироби - для текстилю.

III. Критерії оцінки конкурсних робіт (колекцій)

1. При оцінюванні конкурсних робіт (колекцій) журі користується наступними критеріями:

1) колекція - як художня система (композиційний зв'язок моделей у колекції);

2) колекція - як стилістичне узагальнення (відповідність колекцій творчому задуму та єдність стилістичного виконання в рамках обраної номінації);

3) колекція - як засіб емоційно-художньої виразності;

4) колекція - як зразок композиційної майстерності (якість підбору матеріалів, колористичної гами, конструктивно-технологічна проробка);

5) колекція - як концептуальна модель (використання принципово нових ідей, форм, матеріалів і технологій);

6) колекція - як перспективний напрямок моди (використання перспективних напрямків розвитку моди, форм, матеріалів і аксесуарів).

VI. Порядок визначення переможців Конкурсу

1. У фінал Конкурсу виходять учасники, які за рейтингом набрали найбільшу кількість балів. Призові місця визначаються у кожній номінації.

2. Перше місце присуджується учаснику, який набрав найбільшу кількість балів у другому та фінальному етапах Конкурсу. Іншим учасникам-фіналістам присуджуються друге та третє місця.

3. Переможці Конкурсу можуть бути нагороджені спеціальними призами від благодійних фондів, спонсорів тощо.

4. Підсумки Конкурсу та перелік переможців затверджуються наказом Міністерства освіти і науки України.

5. Переможці фінального етапу Конкурсу нагороджуються дипломами I, II, III ступенів. Дипломи підписує Міністр освіти і науки України.

V. Умови участі у Конкурсі

1. У Конкурсі можуть брати участь студенти закладів вищої освіти України та країн світу, які здобувають освіту у галузі дизайну, легкої та текстильної промисловості.

2. Участь у конкурсній програмі можлива за умови подачі заявки до організаційного комітету за посиланням:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeQ9yVuRXDr5VuzseVvkq_--Z19KPstf2ENTSi2xMCeuDssIuQ/viewform#responses.

3. Матеріали, подані для участі у Конкурсі, мають бути надані у терміни встановлені оргкомітетом, які вказуються у запрошеннях.

Директор Державної наукової
установи «Інститут модернізації
змісту освіти»



О. М. Спирін

В.о. директора департаменту
вищої освіти



С. С. Кретович